



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ № 17»

603137, город Нижний Новгород, улица Маршала Жукова, дом 18,  
т. 466-17-64, 466-57-83, e-mail: school-n-17@yandex.ru

СОГЛАСОВАНА  
на заседании методического совета  
(30.08.2017 г. протокол № 1)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБОУ «Гимназия № 17»  
от 30.08.2017 г. № 647-О  
Директор *Е.Ф. Лебедева*



**ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«НАЧИНАЙКА»**

**Возраст детей: с 5,5 лет  
Срок реализации: 1 год**

**Авторы-составители:**

Веселова Наталья Николаевна, учитель начальных классов  
первой квалификационной категории.

Голубева Алена Вячеславовна,  
педагог-психолог первой квалификационной категории.

Морозова Ольга Владимировна, заместитель директора,  
учитель английского языка высшей квалификационной категории.

Сморкачева Татьяна Евгеньевна,  
учитель начальных классов высшей квалификационной категории.

Щеголева Галина Владимировна,  
учитель начальных классов первой квалификационной категории.

Безносова Алена Валерьевна,  
учитель начальных классов первой квалификационной категории.

город Нижний Новгород  
2017 год

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## **Направленность программы**

Школа будущего первоклассника представляет собой комплексную дополнительную образовательную программу по подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе. Большую роль в процессе учебной деятельности школьников начальных классов играет уровень развития познавательных процессов: внимание, восприятие, наблюдение, память, воображение, мышление. Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечет за собой и расширение познавательных возможностей детей. Таким образом, дополнительная образовательная программа «НАЧИНАЙКА» имеет социально-педагогическую направленность.

## **Актуальность программы**

В настоящее время решается сложная задача образования и воспитания подрастающего поколения - личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира.

В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением.

Одним из таких направлений является дошкольная подготовка. Проблема школьной готовности глубоко проработана в современной психолого-педагогической литературе. На протяжении длительного времени считалось, что главным показателем готовности ребенка к школьному обучению является уровень его умственного развития. В настоящее время концепции подготовки детей к школе рассматривают готовность к школьному обучению как сложный целостный феномен, как комплекс качеств, образующих умение учиться.

Психологическая готовность ребенка к школе — это необходимый и достаточный уровень психофизиологического развития ребенка для освоения школьной учебной программы, это определенный уровень интеллектуального и личностного развития ребенка.

Актуальность дополнительной образовательной программы «НАЧИНАЙКА» состоит в решении вопросов выравнивания стартовых возможностей детей с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни. Дополнительная образовательная программа «НАЧИНАЙКА» предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную

среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу.

Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно.

Практика показывает, что наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое.

Дошкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

**Цель программы:** всестороннее развитие ребенка, формирование готовности к обучению в начальной школе, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе.

#### **Задачи программы:**

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- сохранение и укрепление физического, психического здоровья детей и их эмоционального благополучия;
- развитие личностных качеств детей;
- формирование у дошкольников ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности детей;

- формирование и развитие психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы;
- формирование предпосылок универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам;
- формирование социальных черт личности будущего первоклассника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

### **Отличительные особенности программы**

Программа разработана на основе программы «Подготовка к школе» из серии «Преемственность» авторы Федосова Н.А., Комарова Т.С. и др. Программа рекомендована Министерством образования и науки РФ.

Данный УМК построен таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно – полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, учитывают требования к ее структуре и содержанию, отраженные в ФГОС.

Программа «Преемственность» и комплект пособий подготовлены ведущими специалистами дошкольного и начального образования. Пособия комплекта позволяют обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе. Комплект «Преемственность» не допускает дублирования материалов первого класса общеобразовательной школы и дает возможность подготовить ребенка к обучению по любой системе.

Отличительной чертой развития образовательной системы на современном этапе является активный процесс создания системы непрерывного образования. Одно из основных условий обеспечения функционирования и развития единой непрерывной системы образования — это осуществление преемственности разных ступеней, в частности преемственность дошкольного и начального школьного образования. В связи с этим совершенствуются образовательные технологии, при разработке которых учитываются следующие тенденции развития образования:

- от репродукции знаний к их продуктивному использованию в зависимости от решаемых задач;
- от механического заучивания к учению как процессу интеллектуального развития;
- от статистической модели знаний к динамически структурированным системам умственных действий;
- от ориентации на среднего ученика к дифференцированным и индивидуальным программам обучения;
- от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции.

Таким образом, важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций.

Предлагаемая концепция программы разработана на основе идеи преемственности между дошкольным, начальным и основным образованием.

Концепция программы рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Подготовка к обучению является преемственностью, позволяющей обеспечить гуманный переход из одной возрастной группы в другую и реализовать основные задачи, поставленные в настоящее время перед образованием.

Концепция базируется на следующих *принципах*:

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития творческих способностей у детей;
- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- преемственности между обучающими, обучающимися и родителями.

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

В основе подготовки к обучению в школе программы «Преемственность» лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии.

Целью личностно-ориентированных технологий являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности.

Развивающие технологии содержат: развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой, соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и составляет основу для использования лично ориентированных и развивающих технологий.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе программа не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы. Подготовка к обучению в школе по программе инварианта. Ее цель — подготовить дошкольника к любой системе школьного образования.

Концепция программы рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования и предлагает лично ориентированную модель системы подготовки к школе.

В качестве основных целей подготовки к обучению в школе выдвигаются:

- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных навыков;
- формирование и развитие психических функций и познавательной сферы детей;
- сохранение здоровья дошкольников.

Реализация данных целей позволяет обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе.

Таким образом, целью подготовки детей к школе является не овладение какими-либо конкретными элементами учебной деятельности, а создание предпосылок к школьному обучению.

Основными *принципами подготовки к обучению* являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

В качестве ведущей деятельности ребенка рассматривается *игра и продуктивная деятельность*.

Основными задачами *подготовки к обучению* являются:

- охрана и укрепление здоровья;
- развитие психических функций и качеств личности;

— обеспечение преемственности между подготовкой к обучению и обучением в школе.

### **Возрастные особенности детей**

Дополнительная образовательная программа «НАЧИНАЙКА» рассчитана на детей с 5,5 лет. В этом возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие.

Педагог формирует стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умения поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача программы - пробудить интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Особое внимание уделяется развитию познавательной активности и интересов детей. Педагог обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение. В этом возрасте дети начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Главное - связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового.

Педагог стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

### **Календарный учебный график**

Период реализации программы: 5,5 месяцев.

Количество занятий в месяц: 24 занятий.

Общее количество занятий для реализации программы: 132 занятия.

Начало занятий: с октября текущего года.

Продолжительность занятий: 25 минут; перерывы между занятиями 5 минут (физкульт-паузы, направленные на предупреждение утомления; перемены).

Форма занятий: очная.

Особенности организации образовательного процесса: обучение в группе.

### **Режим занятий**

Дополнительная образовательная программа «НАЧИНАЙКА» включает следующие предметы:

«Раз - словечко, два – словечко...» (занятия разработаны на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования).

«Волшебные линии» (занятия разработаны на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования).

«Математические ступеньки» (занятия разработаны на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7



лет», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования).

«Умелые ручки» (занятия разработаны на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «Волшебный мир народного творчества», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования).

«LittleStars» (Маленькие звездочки) (занятия разработаны на основе программы Егориной И.М. Английский язык: программа курса для дошкольников с поурочным тематическим планированием, рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования).

«Учусь учиться» (занятия разработаны на основе программы «Цветик - семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. «Приключения будущих первоклассников» Н.Ю. Куражевой).

### **Формы занятий**

Основные виды деятельности — игра и продуктивная деятельность.

Основными задачами подготовки к обучению являются:

— охрана и укрепление здоровья;

— развитие психических функций и качеств личности;

— обеспечение преемственности между подготовкой к обучению и обучением в школе.

Содержание подготовки детей к обучению построено на интегрированной основе.

В основе интеграции лежат следующие принципы:

— интеграция всех видов искусства и разных видов художественно-творческой деятельности (игровой, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной) с целью воспитания восприятия и познания образа, представленного средствами выразительности разных видов искусства, и развития умения осознавать прекрасное, творчески мыслить;

— взаимосвязь ребенка с окружающим миром, учитывающая присущий ему наглядно-образный характер познания;

— широкое включение искусства и произведений детского творчества в жизнь ребенка и окружающую его среду;

— частая и незаметная смена деятельности в целях устранения разного рода перегрузок.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Развитие потенциальных возможностей ребёнка посредством овладения им УУД, предложенными федеральными государственными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования.

Программа дополнительного образования «НАЧИНАЙКА» начинает формировать предпосылки УУД:

### **Личностные результаты:**

- мотивационные и коммуникативные;
- формирование Я-концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к обучению в школе;
- различать основные нравственно-этические понятия;
- соотносить поступки с моральными нормами; оценивать свои и чужие поступки («стыдно», «честно», «виноват», «поступил правильно» и др.);
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;
- мотивировать свои действия; выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения; проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.
- воспринимать речь учителя;
- выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;
- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения;
- считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- осуществление действия по образцу и заданному правилу;
- сохранение заданной цели;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;
- осуществление контроля своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- умение объективно оценивать вклад своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- умение соблюдать нормы и правила культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

-умение соблюдать нормы и правила безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

#### **Познавательные** универсальные учебные действия

- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
- анализ объектов с целью выделения признаков;
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
- анализ объектов;
- сравнение и сопоставление;
- выделение общего и различного; осуществление классификации;
- установление аналогии.

#### **Коммуникативные** универсальные учебные действия:

- овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- ориентация на партнёра по общению;  
умение слушать собеседника;
- задавать вопросы.
- описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка;
- характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определённому классу (виду);
- составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства;
- эффективно работать в группе.

#### **Предметные результаты:**

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;

- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- следить за правильной посадкой (что необходимо, чтобы избежать физического утомления и неправильной осанки) правильным положением рук и кистей, умением держать правильно ручку, располагать на столе тетрадь или лист бумаги, ориентироваться в тетради или на листе бумаги.
- свободно владеть техникой линейной графики, что в дальнейшем позволит избежать проблем с почерком и другими навыками письма, которые пригодятся в школе.
- разным направлениям движений штриховки и т.д., будут закрепляться понимание пространственных плоскостных категорий - «верх», «низ», «справа», «слева» и ощущения определенных направлений движения. При выполнении параллельных штрихов будет развиваться четкость (почерк) и аккуратность.
- писать параллельные вертикальные и наклонные линии.
- писать прямые вертикальные штрихи (сверху вниз)
- писать горизонтальные штрихи (слева направо)
- писать полукругами (чешуя у рыбы, черепица крыши и т.д.)
- писать крупными петельками.
- распознавать конфигурацию печатных букв;
- ориентироваться на странице тетради;
- перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д.;
- печатать буквы;
- отличать заглавные и строчные буквы;
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т. д.);

- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т. д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложение и вычитание;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.)
- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- измерять длину предметов с помощью условной меры;
- составлять из нескольких треугольников (четырёхугольников) фигуры большего размера;
- делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части;
- ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
- проводить наблюдения;
- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- понимать относительность свойств объекта;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы;
- фонетически грамотно произносить звуки, отличные от русских;
- переводить слова с русского языка на английский и наоборот;
- уметь внимательно слушать речь педагога, перевод ее, опираясь на ключевые слова;
- разыгрывать небольшие сценки на английском языке с использованием игрушек;
- знать к концу обучения английский алфавит (узнавать буквы);
- организовывать рабочее место.

- осваивать приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;
- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы;

Программа не предусматривает диагностику формирования предпосылок УУД. Подготовка к школе носит развивающий характер, не допускает дублирования программ первого класса, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности: совершенствование и развитие устной речи и графических навыков, введение в математику,

В процессе изучения данных разделов программы дети получают знания об окружающем мире и практических способах взаимодействия с ним. Программа направлена на общее психическое развитие и активизацию воображения. В ходе реализации содержания программы у детей будут формироваться приемы умственных действий: сравнения, обобщения, классификации. Сформируются навыки произвольной деятельности, навыки наблюдения за объектом. Продолжится развитие речи, мелкой моторики и графических навыков, развитие умения составлять небольшой рассказ по картинке, умения произвольно удерживать внимание на предмете обсуждения, расширится словарный запас и общий кругозор детей, развитие ассоциативного мышления как основы эстетической реакции, развитие эстетического вкуса и общей культуры ребенка.

Игровая форма занятий и атмосфера доброжелательности позволят ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир.

Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

#### **«РАЗ - СЛОВЕЧКО, ДВА - СЛОВЕЧКО...»**

Курс разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Курс помогает практически подготовить детей к обучению чтению и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей. Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др. Возрастные особенности детей 6—7 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса, и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями,

учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы. В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое.

У детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям. Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями.

Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному



произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам учителя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов. При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек. Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению и совершенствует их речь. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений. Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и другие.

## **Содержание курса**

*Развитие и совершенствование устной речи.* Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении,

прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки. Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы. Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в

занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

*Звукопроизношение:* речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

*Сферы общения:* бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

*Подготовка к обучению чтению.* Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

### **Планируемые результаты:**

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
  - сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;

- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.

### **«ВОЛШЕБНЫЕ ЛИНИИ»**

Курс разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Вопрос подготовки дошкольников к овладению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее.

Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 6-летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны.

Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме

выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, курс решает задачи подготовки детей к обучению письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и другое.

## Содержание курса

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

*Конструирование* помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

*Предваряющее ориентировочное действие* помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и другое.

### **Планируемые результаты:**

- следить за правильной посадкой (что необходимо, чтобы избежать физического утомления и неправильной осанки) правильным положением рук и кистей, умением держать правильно ручку, располагать на столе тетрадь или лист бумаги, ориентироваться в тетради или на листе бумаги.
- свободно владеть техникой линейной графики, что в дальнейшем позволит избежать проблем с почерком и другими навыками письма, которые пригодятся в школе.
- разным направлениям движений штриховки и т.д., будут закрепляться понимание пространственных плоскостных категорий - «верх», «низ», «справа», «слева» и ощущения определенных направлений движения. При выполнении параллельных штрихов будет развиваться четкость (почерк) и аккуратность.
- писать параллельные вертикальные и наклонные линии.
- писать прямые вертикальные штрихи (сверху вниз)
- писать горизонтальные штрихи (слева направо)
- писать полукругами (чешуя у рыбы, черепица крыши и т.д.)
- писать крупными петельками.

- распознавать конфигурацию печатных букв;
- ориентироваться на странице тетради;
- перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д;
- печатать буквы;
- отличать заглавные и строчные буквы.

### **«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»**

Курс разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с учителем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом и другое.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

#### **Содержание курса**

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (преобразования геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше — меньше, длиннее — короче, такой же по длине, выше — ниже, шире — уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее — короче, выше — ниже, шире — уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).

Временные представления: раньше — позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели.

Отсчёт дней недели по порядку от любого дня недели. Времена года. Их последовательность.

Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц).

Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трёх часов, меньше пяти часов и т. п.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10



Счёт предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счёт в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличия от счёта количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.).

Десяток. Счёт десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «=».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки «+», «-»).

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче.

Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами).

Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника.

Линейка — инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Содержательно-логические задания на более сложном математическом материале на развитие:

внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Весёлый счёт», «Исправь ошибки» и др.);

воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчёт общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных);

памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты

на математическом материале с определением закономерности следования элементов);

мышления (выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур и др. по заданным условиям).

### **Планируемые результаты:**

- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т. д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т. д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложение и вычитание;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.)
- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- измерять длину предметов с помощью условной меры;
- составлять из нескольких треугольников (четырёхугольников) фигуры большего размера;
- делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части;
- ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
- проводить наблюдения;

- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- понимать относительность свойств объекта;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы.

### **«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

Курс разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «Волшебный мир народного творчества», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Детям предлагаются самые разные виды деятельности, которые имеют интегрированный характер, отражающий связи народного искусства с другими видами искусств (фольклор, музыка, танец, народные календарные праздники). Создаются педагогические условия для развития детского творчества и формирования качеств личности, необходимых для учебной деятельности в школе. Ребёнку предоставляется возможность рисовать и лепить, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объёме.

Дошкольники в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах; о традиционном интерьере и предметах быта. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребёнка в мир традиционной культуры.

#### **Содержание курса**

Курс составлен с учетом смены времен года и тематически разделен на четыре части: Осень, Зима, Весна и Лето.

В рамках раздела «Осень» Дошкольники знакомятся с различными видами народного декоративно-прикладного творчества: соломенная игрушка, хохломская роспись, народный костюм. Дети овладевают изобразительными и прикладными техниками: лепка, аппликация.

Творческая деятельность детей происходит на основе интеграции разных видов искусств: фольклора (загадки, пословицы, сказки), музыки (наигрыши, народные песни, танцы), народного декоративно-прикладного искусства.

В рамках раздела «Зима» дошкольники знакомятся с новыми техниками и самостоятельно выполняют зимний пейзаж, знакомятся с народными праздничными пряниками, элементами зимнего народного костюма, теремной архитектурой. Самостоятельно изготавливают сувениры и елочные игрушки.

В рамках раздела «Весна» происходит знакомство с праздниками весеннего календарного цикла. Дети знакомятся с новыми видами народного декоративно-прикладного творчества: русские матрёшки, птица-ковш и птица-корабль, глиняная дымковская игрушка.

«Лето» — это время, когда природа расцветает всеми красками. Не случайно к этому времени приурочено знакомство дошкольников с новыми видами народной росписи: жизнерадостной по колориту городецкой, семеновской; северными росписями с изображением чудо-дерева — вечного образа в народном искусстве.

### **Планируемые результаты:**

- уметь организовывать рабочее место;
- освоить приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;
- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы;
- соблюдать нормы и правила культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдать нормы и правила безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- развивать совместную деятельность, работать в парах, выступать публично;
- сформировать навыки культурного общения, партнерского общения;
- сформировать адекватную самооценку;
- развивать внутреннюю позицию;
- сформировать учебно-познавательный мотив.

### **«LITTLESTARS» (Маленькие звездочки)**

Курс разработан на основе программы Егориной И.М. Английский язык: программа курса для дошкольников с поурочным тематическим планированием, рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности дошкольников на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память.

Настоящая программа предназначена для дошкольников (6 -7 лет). В этом возрасте ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей, учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а её однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции.

Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе.

### **Содержание курса:**

При составлении программы учитывались основные принципы дидактики, возрастные и психофизиологические особенности детей. Содержание программы состоит из тем, позволяющих варьировать занятия внутри темы. Оно включает в себя ситуации на английском языке, языковой материал, речевые умения.

Технология обучения дошкольников английскому языку включает в себя следующие разделы:

- формирование фонетических навыков: овладение артикуляцией и интонацией (обучение фонетике не ограничивается имитацией, а сознательно сопоставляет интерферирующие звуки родного и иностранного языка, добивается осознания различия звуков двух языков, а затем правильного произношения);

- формирование лексических навыков: обогащение словарного запаса;

- освоение грамматического строя речи на основе речевых образцов, которые употребляются функционально, т.е. для выражения коммуникативного намерения говорящего;

- формирование навыков аудирования - восприятия текстов на слух;

- формирование диалогической и монологической речи.

Обучение английскому языку дошкольников осуществляется только устным путём, без привлечения чтения и письма, чтобы, во-первых, избежать больших трудностей на начальной ступени обучения, во-вторых, чтобы графика иностранного языка не пересекалась с русской и не затрудняла обучение чтению и письму на родном языке.

Использование естественной для детей этого возраста физической, игровой и познавательной деятельности делает возможным эффективное обучение при сохранении психического и физического здоровья детей.

Использование игры как основного вида деятельности обеспечивает заинтересованность детей при восприятии материала, а также снимает возможные языковые трудности. Доступность и посильность обеспечивается четким отбором

тем, которые интересны для детей дошкольного возраста и яркой привлекательной наглядностью.

Чередование различных видов работы, постоянная физическая активность детей способствуют тому, что мозг ребенка не утомляется, а переключается на другой вид деятельности.

Содержание обучения дошкольников английскому языку включает в себя реализацию целей и задач при одновременном удовлетворении познавательных и коммуникативных потребностей детей, требует адекватного отбора и организации обучения. В содержание обучения включаются:

- базовые речевые образцы, отражающие игровые и реальные отношения в речи;
- средства для моделирования этих образцов; (набор существительных, отражающих основные принципы деятельности, глаголы, отражающие основные движения, состояния и действия с предметами, прилагательные и наречия, обозначающие качества предметов и явлений; так же скороговорки, стихи, считалки, песни, сказки; диалоги и монологические тексты, аудитивные тексты, игры).

### **Планируемые результаты:**

- активно и адекватно использовать имеющийся словарный запас: минимум 120 лексических единиц в речевых образцах и 20 в рифмовках, стихах, песнях;
- уметь в повседневной жизни пользоваться грамматическими конструкциями (речевые образцы (выражения):  
Я... (имя)  
Мне (возраст)  
Я вижу...;  
Я умею...;  
Я люблю...;  
Я имею....
- фонетически грамотно произносить звуки, отличные от русских;
- рассказывать стихотворения по отдельным темам программы;
- переводить слова с русского языка на английский и наоборот;
- показывать картинку с названным словом, называть, что или кто изображен на картинке;
- правильно использовать слова и выражать в монологической речи и в игровой деятельности;
- задавать и отвечать на вопросы разделов тем программы;
- участвовать в составлении диалогов;
- использовать в деятельности считалочки, рифмовки.
- уметь внимательно слушать речь педагога, перевод ее, опираясь на ключевые слова;

- разыгрывать небольшие сценки на английском языке с использованием игрушек;
- знать к концу обучения английский алфавит (узнавать буквы).

### «УЧУСЬ УЧИТЬСЯ»

Курс разработан на основе программы «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» Н.Ю. Куражевой.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Занятия подразумевают, что на основе возникших потребностей, сформированных качеств личности, усвоенного нравственного опыта ребенок преломляет воздействие внешней среды и относительно осознанно занимает внутреннюю позицию. В каждом разделе программы все три формы социализации реализуются одновременно, но содержательно они представлены по-разному.

На занятиях подразумевается создание условий для переживания общности с другими, радости в процессе общения, проявления внутренней психологической активности; стремиться подвести ребенка к переживанию собственной индивидуальности, ее неповторимости, уникальности; помогать ему в приобретении позитивного опыта самопознания и самовыражения.

Это является основой для перехода ребенка на следующий уровень — персонализации, который характеризуется индивидуальным выбором поведения, формированием ценностных ориентации.

Особенность программы в том, что она направлена на развитие социально-перцептивных способностей и реализацию факторов развития (модально-специфических, произвольной регуляции, энергетического обеспечения и др.).

Программный материал включает переход от первичной перцепции, основанной на восприятии сигналов первой сигнальной системы, к социальной перцепции, необходимой детям дошкольного возраста. Развитие социальной перцепции, эмоциональной сензитивности, эмоциональной близости служит основой механизмов развития мозговых структур, принимающих участие в акте общения и отвечающих за социально-эмоциональное развитие ребенка.

В программе учтены возрастные особенности психики детей дошкольного возраста: образное мышление, преобладание эмоционального компонента в опыте, ведущий вид деятельности (сюжетно-ролевая игра).

Программа носит развивающий (оптимизация условий и стимулирование развития социальной уверенности ребенка) и профилактический характер (предупреждение социально неуверенного поведения и связанных с ним психоэмоциональных проблем).

### **Содержание курса**

Программа реализуется посредством проигрывания сказок, создания комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды. Сказкотерапия является самостоятельной методикой, относящейся к библиотерапии, в основе которой лежит психокоррекция средствами литературного произведения. Этот вид библиотерапии оптимален для работы со старшими дошкольниками и младшими школьниками.

Психологическое занятие с дошкольниками можно разделить на два этапа.

*Первый этап* (коммуникативный). Дети знакомятся со сказкой, задействуя все репрезентативные системы. Рассказывая сказку, необходимо выражать подлинные эмоции и чувства, так как дети очень тонко чувствуют преувеличение и обман. Основные моменты необходимо выделять соответствующей интонацией голоса, громкостью или паузой.

*Второй этап* (эмоционально-эстетический). Предусматривает смысловую законченность (начало и конец занятия должны быть взаимосвязанными); применение нетрадиционных форм организации обучения, где детимогут проиграть те или иные ситуации, предложенные психологом, высказывать свободно свои мысли и чувства.

Рассказ сказки обычно сопровождается инсценировкой сюжета. По ходу сказки взрослый действует куклами, от имени кукол представляет детям проблемные ситуации. Дети не являются пассивными слушателями, они активно участвуют в рассказе и показе сказки. Они придумывают ее продолжение, пробуют сами разрешить проблемную ситуацию или подсказывают героям сказки, как надо поступить. После прослушивания сказки происходит постепенный переход к ее обсуждению. Цель работы на этом этапе — вызвать у детей интерес к определенной проблеме, эмоционально вовлечь в ситуацию, использовать их личный опыт.

Каждое занятие посвящено одной теме. Двадцать две «лесных» сказки раскрывают пять основных тем для старших дошкольников: адаптация к школе, отношение к вещам, отношение к урокам, отношение к здоровью, школьные конфликты.

### **Планируемые результаты:**

- развивать навыки вербального и невербального общения;



- развивать коммуникативную, эмоциональную сферы;
- различать эмоциональные состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию;
- развивать совместную деятельность, работать в парах, выступать публично;
- сформировать навыки культурного общения, партнерского общения;
- сформировать адекватную самооценку;
- развивать внутреннюю позицию;
- сформировать учебно-познавательный мотив.

#### 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметы	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Раз - словечко, два – словечко...»	1	4	22
«Волшебные линии»	1	4	22
«Математические ступеньки»	1	4	22
«Учусь учиться»	1	4	22
«Little Stars» (Маленькие звездочки)	1	4	22
«Умелые ручки»	1	4	22
<b>Итого:</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>132</b>

**5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**«РАЗ - СЛОВЕЧКО, ДВА - СЛОВЕЧКО...»**

№п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Устная речь. Предложение. Слово. Звук. Знакомство с миром звуков. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах.	1
2.	Гласные и согласные звуки. Обучение рассказыванию.	1
3.	Звуки [а], [у]. Буквы Аа, Уу. Схема предложения.	1
4.	Звук [ы], [о]. Буквы ы, Оо. Составление рассказа по сюжетной картинке. Схема предложения.	1
5.	Звук [и]. Буквы Ии. Рассказ В.Ю. Драгунского «Учительница».	1
6.	Звук [э]. Буква Ээ. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги.	1
7.	Звук [я]. Буквы Яя. Пересказ текста с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги.	1
8.	Звук [ю]. Буквы Ю ю. Пересказ прочитанного текста по наводящим вопросам.	1
9.	Звуки [е], [ё]. Буквы Е е, Ё ё. Рассказы о животных.	1
10.	Звук [л – л’]. Буквы Л л, Составление сказки «Лиса и заяц» по плану.	1
11.	Звук [м – м’]. Буквы М м. Беседа по теме: «Моя любимая сказка».	1
12.	Звук [н – н’]. Буквы Н н. Драматизация сказки «Теремок».	1
13.	Звук [р – р’]. Буквы Р р. Рассказ «Моя семья».	1
14.	Звуки [в-в’], [ф-ф’]. Буквы В в, Ф ф. Рассказы Ушинского. Гласные и согласные звуки.	1
15.	Звуки [з-з’], [с-с’]. Буквы З з, С с. Гласные и согласные звуки	1
16.	Звуки [ш], [ж]. Буквы Ш ш, Ж ж. Стихи о весне.	1
17.	Звуки [б-б’], [п-п’]. Буквы Бб, Пп.Составление рассказа-описания.	1
18.	Звуки [д- д’], [т-т’]. Буквы Дд,Т т. Составление рассказа на заданную тему.	1
19.	Звуки [г-г’], [к-к’]. Буквы Гг,Кк. Составление рассказа-описания.	1
20.	Звуки [х-х’], [ц]. Буквы Хх,Цц.	1
21.	Звуки [щ’], [ч’], [й]. Буквы Щщ,Чч, Йй. Рассказы о весне.	1
22.	Ь и Ъ знаки.Драматизация сказки «Колобок. Повторение по теме: «Алфавит»	1
	<b>Итого</b>	<b>22</b>

## «ВОЛШЕБНЫЕ ЛИНИИ»

№п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Ознакомление с гигиеническими требованиями письма. Правила посадки. Расположение тетради при письме. Умение держать ручку. Строка и междустрочное пространство. Письмо линий. Выполнение штриховки.	1
2.	Письмо прямых наклонных линий коротких и длинных. Выполнение штриховки.	1
3.	Письмо прямой наклонной линии с закруглением внизу короткой и длинной. Выполнение штриховки.	1
4.	Письмо прямой наклонной линии с закруглением вверху короткой и длинной. Выполнение штриховки.	1
5.	Письмо прямой наклонной линии с закруглением вверху и внизу короткой и длинной. Выполнение штриховки.	1
6.	Письмо длинной прямой наклонной линии с петлей внизу и вверху. Выполнение штриховки.	1
7.	Письмо правых и левых полуovalов. Выполнение штриховки.	1
8.	Письмо ovalов. Выполнение штриховки.	1
9.	Письмо элементов буквы Аа. Оригами.	1
10.	Письмо элементов букв Ии, Шш. Графические упражнения. Штриховка.	1
11.	Письмо элементов букв Цц, Щщ. Обведение по контуру. Раскрашивание картинок.	1
12.	Письмо элементов букв Уу, Чч. Лепка.	1
13.	Письмо элементов букв Оо, Сс, Ээ. Графические упражнения. Штриховка.	1
14.	Письмо элементов букв Жж, Хх. Оригами.	1
15.	Письмо элементов букв Зз, Ее. Лепка.	1
16.	Письмо элементов буквы Яя. Обведение по контуру. Раскрашивание картинок.	1
17.	Письмо элементов буквы Юю. Графические упражнения. Штриховка.	1
18.	Письмо элементов буквы Нн, Кк. Лепка.	1
19.	Письмо элементов букв Лл, Мм. Обведение по контуру. Раскрашивание картинок.	1
20.	Письмо элементов буквы Рр, Гг. Графические упражнения. Штриховка.	1
21.	Письмо элементов букв Пп, Тт, Бб. Лепка.	1
22.	Письмо элементов буквы Дд, Фф, Вв. Графические упражнения.	1
	<b>Итого</b>	<b>22</b>

## «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

№п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Пространственные представления. Справа, слева, вверху, внизу.	1
2.	Высокий, низкий. Счёт предметов в пределах 10	1
3.	Сравнение предметов в группах. Геометрические фигуры.	1
4.	Больше, меньше, столько же	1
5.	Число 1 и цифра 1.	1
6.	Число 2 и цифра 2.	1
7.	Число 3 и цифра 3. состав числа 3.	1
8.	Равенство.	1
9.	Число 4 и цифра 4.	1
10.	Число 0 и цифра 0.	1
11.	Сложение.	1
12.	Число 5 и цифра 5. Состав числа 5.	1
13.	Вычитание.	1
14.	Счёт в пределах 5.	1
15.	Число 6 и цифра 6.	1
16.	Число 7 и цифра 7	1
17.	Число 8 и цифра 8.	1
18.	Число 9 и цифра 9. образование числа 9.	1
19.	Число 10. состав числа. Счёт в пределах 10.	1
20.	Прибавление 1. Кто следующий	1
21.	Вычитание. Что значит убавить 1	1
22.	Следующий, предыдущий.	1
	<b>Итого</b>	<b>22</b>

## «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

№п/п	Тема занятия	Количество часов
<b>Осень</b>		
1.	Вспоминаем лето красное	1
2.	В осеннем лесу	1
3.	Грибы для ежей	1
4.	Петушок — Золотой гребешок (хохломяская роспись)	1
5.	Осенний букет	1
6.	Улетают гуси-лебеди (оригами)	1
7.	В царстве пёстрых ковриков (панно из опавших листьев)	1
<b>Зима</b>		
8.	Белый снег пушистый в воздухе кружится	1
9.	Вырос лес белый весь	1
10.	Открытка Деду Морозу	1
11.	Новогодняя игрушка	1
12.	Голубая Гжель	1
13.	Терем для Морозко	1
<b>Весна</b>		
14.	Широкая Масленица	1
15.	Дружная семья матрёшек	1
16.	Поющее дерево	1
17.	Птица-ковш и птица-корабль	1
18.	Дымковская игрушка	1
19.	Весна цветущая	1
<b>Лето</b>		
20.	В царстве городецких цветов	1
21.	Красивому кузовку ягодка рада	1
22.	Цветущий лужок (совместная композиция)	1
	<b>Итого</b>	<b>22</b>

**«LITTLE STARS» (Маленькие звездочки)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Знакомство. Введение лексики.	1
2.	Знакомство. Работа в парах.	1
3.	Животные. Введение лексики.	1
4.	Домашние животные.	1
5.	Дикие животные.	1
6.	Мои любимые животные.	1
7.	Животные. Закрепление темы.	1
8.	Цвета. Введение лексики.	1
9.	Мой любимый цвет.	1
10.	Цвета. Закрепление темы.	1
11.	Люди. Введение лексики по теме.	1
12.	Люди. Прилагательные.	1
13.	Люди. Возраст (Счет 1-12) Возраст.	1
14.	Семья. Введение лексики.	1
15.	Семья. Закрепление лексики.	1
16.	Профессии.	1
17.	Кем я хочу стать.	1
18.	Профессии. Закрепление темы.	1
19.	Одежда.	1
20.	Моя любимая одежда.	1
21.	Спорт.	1
22.	Хобби.	1
	<b>Итого</b>	<b>22</b>

**«УЧУСЬ УЧИТЬСЯ»**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Школьный Паровозик.	1
2.	Смешные страхи.	1
3.	Игры в школе.	1
4.	Школьные правила.	1
5.	Госпожа Аккуратность.	1
6.	Жадность.	1
7.	Волшебное яблоко (воровство).	1
8.	Домашнее задание.	1
9.	Школьные оценки.	1
10.	Ленивец.	1
11.	Обманный отдых.	1
12.	Бабушкин помощник.	1
13.	Ябеда.	1
14.	Шапка-невидимка (демонстративное поведение).	1
15.	Задача для Лисенка (ложь).	1
16.	Спорщик.	1
17.	Обида.	1
18.	Хвосты (межгрупповые конфликты).	1
19.	Драки.	1
20.	Грубые слова.	1
21.	Дружная страна.	1
22.	До скорого свидания, Школьный Паровозик!	1
	<b>Итого</b>	<b>22</b>

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№п/п	Учебно-методическое обеспечение	Количество
1.	Английская азбука (плакат)	1
2.	Английские слова из трёх букв	1
3.	Лесные обитатели (плакат)	1
4.	Животные Африки (плакат)	1
5.	Домашние питомцы (плакат)	1
6.	Продукты питания (плакат)	1
7.	Строение тела человека (плакат)	1
8.	Дошкольное образование. Готовимся к школе. Представления об окружающем мире.	2
9.	Дошкольное образование. Готовимся к школе. Цифры и счёт.	1
10.	Дошкольное образование. Игры со словами.	1
11.	Азбука подвижная (буквы, знаки, символы с магнитами)	11
12.	Приключения будущих первоклассников. 120 развивающих заданий для дошкольников	6



## **7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ)**

С целью оценки результативности дополнительной образовательной программы педагогические работники проводят промежуточную и итоговую аттестацию.

*Промежуточная аттестация* включает в себя оценку результативности реализации отдельных элементов (тем, этапов, разделов, блоков и других) содержания реализуемой дополнительной образовательной программы после их завершения.

*Для мониторинга качества обучения результаты промежуточной аттестации оформляются в форме таблиц* (Форма 1). При фиксации результатов промежуточной аттестации используются следующие виды оценочных суждений:

«+» - критерий сформирован;

«±» - критерий усвоен частично или находится на стадии формирования;

«-» - критерий не сформирован.

*Итоговая аттестация* – это оценка качества усвоения детьми всего объема содержания дополнительной образовательной программы (за курс обучения). Основным критерием оценки результативности реализации дополнительной образовательной программы является динамика развития детей. Показателями для оценки динамики развития детей являются: позитивная динамика, незначительная динамика, отсутствие динамики. Результаты итоговой аттестации оформляются в сводную ведомость по группе и по каждому ребенку. Фиксация результатов итоговой аттестации по группе в таблицах проводится по форме 2, каждого ребенка – по форме 3.

При фиксации результатов промежуточной аттестации используются следующие виды оценочных суждений:

«+» - критерий сформирован;

«±» - критерий усвоен частично или находится на стадии формирования;

«-» - критерий не сформирован.

Возможные формы аттестации:

- диагностики уровня развития детей;
- анкетирование;
- собеседования с родителями (законными представителями).

Форму аттестации педагог выбирает самостоятельно с учетом контингента детей и содержания дополнительной образовательной программы. При этом система балльного (отметочного) оценивания не используется.

Сведения о результативности реализации образовательной программы

Программа обучения \_\_\_\_\_

Модуль обучения \_\_\_\_\_

Название группы \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

Промежуточная аттестация по теме \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Критерии оценки результативности реализации программы															
		3		4		5		6		7		8		9		...	
1	2	3		4		5		6		7		8		9		...	
	<b>показатель сформированности критерия</b>	<b>чел.</b>	<b>%</b>	<b>чел.</b>	<b>%</b>	<b>чел.</b>	<b>%</b>	<b>чел.</b>	<b>%</b>	<b>чел.</b>	<b>%</b>	<b>чел.</b>	<b>%</b>	<b>чел.</b>	<b>%</b>	<b>чел.</b>	<b>%</b>
	критерий сформирован																
	критерий усвоен частично или находится на стадии формирования																
	критерий не сформирован																

Сведения о результативности реализации программы обучения

Итоговая аттестация

Программа обучения \_\_\_\_\_

Модуль обучения \_\_\_\_\_

Название группы \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Динамика развития ребенка						Причины незначительной динамики, отсутствия динамики	
		позитивная динамика		незначительная динамика		отсутствие динамики			
1	2	3		4		5		6	
	Итого	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%

**Сведения о результативности реализации образовательной программы**

Ф.И.О.ребенка \_\_\_\_\_  
Дата рождения \_\_\_\_\_ Год обучения \_\_\_\_\_  
Программа обучения \_\_\_\_\_  
Модуль обучения \_\_\_\_\_  
Название группы \_\_\_\_\_

**Результаты обучения**

- положительная динамика
- незначительная динамика
- динамика отсутствует

Рекомендации

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ф.И.О.педагога, должность

Все сводные ведомости по результатам итоговой аттестации в группе, сведения о результативности реализации дополнительной образовательной программы по каждому ребенку сдают ответственному лицу за оказание платных дополнительных образовательных услуг.

## 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Биржакова Л.Б. Английская фонетика через музыку ( Для детей 6-7 лет). - СПб., КАРО, 2016.
3. Волкова С. И. Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2016.
4. Ежакова Л.С. Путешествие с рифмой. ( Английский для малышей.) М.: Айрис, 2015.
5. Калмыкова А.А. Система занятий со старшими дошкольниками по программе «Преемственность» Подготовка к освоению программ «Школа России» и «Перспектива» Учитель, 2016.
6. Куражева Н.Ю. Программы «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников». - СПб.: Речь, 2015.
7. Лосева С.В. Английский в рифмах М.: Буклет, 2015.
8. Федосова Н. А. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. Просвещение, 2016.
9. Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. Просвещение, 2016.
10. Филина М.Л. «Комплексная программа обучения английскому языку детей 4-7 лет» Изд. Учитель, 2015.
11. Шишкова И.А., М.Е. Вербовская «Английский для малышей» под ред. Н.А. Бонк. учебник Москва «Росмэн», 2015.
12. Шишкова И.А., М.Е. Вербовская «Английский для малышей» под ред. Н.А. Бонк. Рабочая тетрадь. Москва «Росмэн», 2015.